النفييرالكاشف

النفسيرالكاشف ....عصر حاضر كى ايك جديد شيعة تفسير (تقيدى جائزه)

ضياءالرحمٰن ☆

#### **ABSTRACT**

Recently in past, related to Shia school of thought, having penetrated ideology and commentator of Holy Quran Al-Shaikh Muhammad Jawad Mughniya (1904-1979) faced the modern approaches of infidels in a positive attitude and arranged them in the column of words ie: "Al-Tafseer-ul-Kashif". The topic of the article is the proper form of introduction, explanations and as well as distinctions. The topic is also very important in the context that in this current age the temperance level, harmony and tolerance are required that is not essantial before through out the past. And this Tafseer although representing partiality but there is a clear vision of forbearance.

# النفسیرالکاشف....عصرِ حاضرگیایک جدید شیعه تفسیر (تقیدی جائزه)

محمہ جواد مغنیہ (۱۹۰۴ء-۱۹۷۹ء) ماضی قریب کے ایک معتدل فکر کے حامل، شیعہ مکتبہ فکر سے وابست، لبنان کے رہنے والے عالم دین تھے۔ آپ مصنفِ کتب کثیرہ ہیں مگر آپ کی تفییر''النفیر الکاشف'' سلسلہ تفاسیر قر آن میں ایک خوبصورت اضافہ ہے۔ علامہ مغنیہ کی یہ تفسیر مکمل قر آن مجید کی تفسیر ہے۔ آپ نے اس کا آغاز سورۃ الفاتحہ سے کیا۔ پہلی جلد کھمل کرنے کے بعد علامہ کے ذہن میں کیا خیالات تھے؟ اور تفسیر مکمل کرنے کے بعد وہ اس پرخوشی کا اظہار کن الفاظ میں کرتے ہیں؟ مقدم تفسیر میں وہ لکھتے ہیں:

"وقد تم منه بحول الله وقوته، وتوفيقه وفضله هذا الجزء الذى اقدم له، وفيه تفسير سورتي الحمد والبقرة بكاملها، ولا ادري: هل تمتد بي الحياة الى النهاية، وارى نتاج ماضحيت وقاسيت، أو ان الاقدارقد تتصرف عكس ما رسمت وأردت؟. واذا تم (التفسير الكاشف) كما أريد، فهل يُكتب له من الرواج ما كُتب لغيره مما ألفت ونشرت؟ وفي حال تمامه ورواجه، هل يثمر كتاباً يأتي من بعده".(1)

یعنی وہ جلداول کے کمل ہونے پرخدائے وحدہ کاشکرادا کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ میں نہیں جانتا تھا کہ میں اس بڑے کام (النفیرالکا شف) کواپنی زندگی میں مکمل کریاؤں گایا نہیں۔اس شکش کے ساتھ میں نے کام جاری رکھااور میرے خیال کے برعکس اللہ کی مدداور تو فیق سے بیقیبر کممل ہوگئی،اور میں نہیں جانتا کہ اب اسے قبولیت ملتی ہے یانہیں۔

اب ان سابوں جلدوں میں ہے، ہرایک میں ،قر آن کریم کے کس حصہ کی تفسیر پیش کی گئے ہے؟ اس کی تفصیل درج ذیل ہے:

سورة الحمد وسورة البقرة جلداول: ۷۲۷مصفحات سورة آلعمران وسورة النساء جلددوم: ۸۱۵صفحات سورة المائدة تاسورة الإنفال ۲۲۵صفحات جلدسوم: سورة التوبية تاسورة النحل جلد چہارم: ۵۷۵صفحات سورة الاسراء تاسورة الشعراء جلد پنجم: ۳۲۷ ۵سفحات جلدششم: سورة النحل تاسورة الزخرف ۷۷۵صفحات جلد ہفتم : سورة الدخان تاسورة الناس ومهوصفحات

سات جلدوں اور۳۸۳۳ صفحات پر مشتمل مینخیم تفسیر کئی مرتبه بیروت (لبنان) سے شائع ہو چکی ہے، آخری مرتبہ السطبعة (۱۱۲) الثالثة كے طور پر ۲۰۰۰ كى تعداد ميں س ۲۱ ۱۳۲ هر بطابق ۲۰۰۵ ميں اس تفير كو دار الكتاب الاسلامي بيروت نے شائع كيا ہے۔
الشخ محمد جواد مغنية نے اس تفير كوعر بى زبان ميں كھا ہے۔ اس تفير كا سواے SWAHILI زبان كے كى اور زبان ميں ترجمہ نہيں ہوا ، اور بير جمہ بھى انٹرنيٹ پر دستياب ہے۔ تفير الكاشف SWAHILI زبان ميں ترجمہ بھى انٹرنيٹ پر دستياب ہے۔ تفير الكاشف SWAHILI زبان ميں ترجمہ بھى انٹرنيٹ پر دستيا ہے۔ تفير الكاشف A.Mwalupa زبان ميں ترجمہ بادوں ميں كيا ہے اور بيفرورى سمن ميں المعتو قفاؤ تديش ، دار السلام ، تنز انبيا ہے اور بيفرورى سمن ميں المعتو قفاؤ تديش ، دار السلام ، تنز انبيا ہے اور ميفرورى سمن ميں المعتو قفاؤ تديش ، دار السلام ، تنز انبيا ہے اور ميفرورى سمن ميں المعتو قفاؤ تديش ، دار السلام ، تنز انبيات نورطبع ہے آر است

#### مقصدتاليف:

محمد جواد مغنیہ نے اپنی تمام تصانیف جدیدنسل (New Generation) کے جدید ذہنوں کے اشکالات وشبہات کو مدنظر رکھ کرکھی ہیں، وہ جدیدنسل کی گمراہی پر کافی فکر مند دکھائی دیتے ہیں اوراس گمراہی کے سد باب کے لئے سرگرداں نظر آتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں کی دنیا کے ہرواقعہ کے فطری اسباب ہوتے ہیں۔ ہرطوفان، زلزلہ، جہالت، فقر بلکہ ہرایمان اور ہر کفر کا کوئی نہوئی سبب ہوتا ہے۔ جدیدنسل کا دین اوراصول دین سے دور ہونے کا سبب پورے کا غلبہے۔

صاحب تفسیر نوجوان نسل کا گمراہی میں شکار ہونے کا سبب بیان کرنے کے بعداس کا علاج بھی تجویز کرتے ہیں اور نوجوان نسل کو عمل پرا بھارتے ہوئے لکھتے ہیں:

"علينا أن نعمل جهد المستطيع، ولا ننتظر معجزة السماء، والعمل الذي نستطيعه آلان هو". (٣)

لیعنی وہ لکھتے ہیں کہ بیکام آسان نہیں ہے،اس کام کے لئے لازم ہے کہ مجھدار اور باشعور مسلمان اسکھے ہوکر مستقل مزاجی اور اخلاص کے ساتھ موجودہ اخلاق و عادات کو بدلیں اس کے لئے طویل محنت اور جہاد در کار ہے، ہمیں کسی غیبی امداد اور آسانی معجزہ کا انتظار نہیں کرنا چاہئے بلکہ ہمیں فوراً تین کام اپنے اوپرلازم کر لینے چاہئیں:

- ا۔ دینی مدارس قائم کریں اوران میں بالخصوص ناظرہ قر آن اور فہم القرآن کی تعلیم عام کریں اوران دینی مدارس میں دین علوم کے ساتھ ساتھ جدیدعصری علوم کی تعلیم بھی عام کریں۔
- ۲۔ ہردینداراورتعلیم یافتہ انسان پوری محنت اوراخلاص کے ساتھ جدید سل کی اصلاح کے لئے کوشش کرےادرا پنی زندگیاں ای کام کے لئے وقف کریں۔
- س۔ دینی علوم کوآ سان فہم بنا کر پیش کیا جائے اور مغربی تہذیب کے غلبہ کی وجہ سے جدید نو جوان نسل کے قلوب واذہان میں جو اشکالات اورشکوک وشبہات بیدا ہور ہے ہیں ان کوعقلی نفتی دلائل سے رفع کیا جائے اور اسلای حقائق کوجدید اسلوب سے اجاگر کیا جائے۔

مندرجه بالاتين نكات ذكركر نے ك بعدصا حب تفير مقصد تاليف ان الفاظ ميں بيان كرتے ہيں: "وسي جد القارىء الدليل على ذلك فى هذا التفسير الذى يربط الدين بالحياة بشتى مظاهرها، ويهتم بالجانب الانسانى أكثر مما يهتم ببلاغة الكلمة". (٣)

تفسيري علوم:

ا کیے مفسر کے لئے جن علوم کا جاننا ضروری ہے ان کی تفصیل علاء اصول نے بیان کی ہے۔ علامہ جلال الدین السقوطی فرماتے ہیں کہ قرآن کی تفسیر کرنے کا حق نہیں جب تک کہ وہ ان فرماتے ہیں کہ قرآن کی تفسیر کرنے کے لئے پندرہ علوم ضروری ہیں اور کسی بھی شخص کوقر آن کی تفسیر کرنے کا حق نہیں جب تک کہ وہ ان تمام علوم میں ماہر نہ ہو۔

علمالصرف	_٣	علم النحو	٦٢	لغت عربيه	ا۔
علم البيان	٢_	علم المعاني	۵_	علم الاشتقاق	۳,
اصول الدين	_9	علم القرا أت	_^	علم البديع	_4
علم الحديث	_11	علم ناسخ ومنسوخ	_11	اصول فقه	۰اب
		علم اسباب النزول والقصص -	<u> ۱</u> ۳	علم الموهب	۱۳
		بزئيات اور فروع كاعلم _(۵)	نعلق تفصيلى ج	نقه، بعنی احکام شرعیہ ہے	۵۱ـ

محرجوادمغني ين يحيى مقدمة النفير مين ايك مفسر كے لئے جن علوم كاجانا ضرورى بان كا تذكره ان الفاظ مين كيا ہے:

''التفسير في اللغة الاستبانة، وفي الاصطلاح علم يُبحث فيه عن معاني الفاظ القرآن
وخصائصه. ولا بدلهذا العلم من معدات ومؤهلات، منها العلوم العربية بشيء اقسامها،
وعلم الفقه واصوله، ومنها الحديث وعلم الكلام، ليكون المفسر على بينة مما يجوز
على الله وانبيائه. وما يستحيل عليه وعليهم، ومنها كما يرى البعض علم التجويد

یعن تفییر لغت میں ظاہر کرنے کا نام ہے اور اصطلاح میں تفییر وہ علم ہے جس میں قر آن کے الفاظ کے معانی اور خصائص پر بحث کی جاتی ہے تفییر کے لئے کئی علوم کی ضرورت ہے، ان میں علم الفقہ ، علم اصول الفقہ ، علم الحدیث اور علم الکلام وغیرہ ۔ جبکہ بعض کے نزدیکے علم التجو یدوقر ا اُت کا ہونا بھی ضروری ہے۔

ا يكاورمقام برمحد جوادمغنيهُ آيت ﴿ وَمِنْهُمُ أُمَّيُّونَ لا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمُ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾ (٤) حَتَ اصول اور تواعد تغيير بيان كرتے بين:

"وفي هذه الآية دلالة واضحة على أن تفسير الكتاب والسنة لا يجوز بالتخرص والظن، بل لا بد قبل كل شيء من العلم بقواعد التفسير وأصوله، ومراعاة هذه القواعد في بيان مراد الله ورسوله حذراً من الكذب عليهما، والنسبة اليهما دون مبرر شرعي.

وأول شروط لصحة التفسير القراءة والكتابة، ثم العلوم الربية بشتى أقسامها من معرفة مفردات اللغة، والصرف والنحو، وعلم البيان، والفقه واصوله، وعلم الكلام، والالمام ببعض العلوم الأخرى التي يتصل بها تفسير بعض الآيات، على ان هذه يمكن للمفسر أن يرجع في معرفتها لأهل الاختصاص". (٨)

یعنی بیآیت اس بات پر واضح طور پر دلالت کرتی ہے کہ کتاب وسنت کی تغییر انداز ہے اور گمان کے ساتھ جائز نہیں ہے بلکہ مفسر کے لئے قواعد واصول تغییر جاننا از حد ضروری ہیں۔ یہ بات بھی ضروری ہے کہ ان قواعد سے اللہ اور اس کے رسول کی مراد بیان کرنے کا خیال رکھا جائے اور ان پر جھوٹ بولنے سے بچا جائے۔

مفسر لکھتا ہے کہ تفسیر کی صحت کے لئے پہلی شرط قرا اُت اور کتا بت ہے۔ پھر عربی علوم کی مختلف اقسام کی معرفت ضروری ہے۔ جبیبا کہ مفردات اللغۃ علم الصرف والخو علم البیان ، فقہ واصول فقہ علم الکلام اور بعض دوسر ہے علوم جن کا تعلق بعض آیات کی تفسیر کے ساتھ ہے۔ اور بیتب ممکن ہوگا جب وہ ان کی معرفت میں تخصص کے لئے اہل علم سے رجوع کرےگا۔

صاحب تفسیرا لکاشف نے اس کے بعد چندا ہم نکات کی طرف توجہ دلائی ہے جس کا جاننا بھی ایک مفسر کے لئے ضروری ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے:

''یہاں ایک اور چیز ہے جس کا مفسر تھائے ہوتا ہے اور وہ بہت اہم اور عظیم چیز ہے جس کا ذکر مفسرین عظام اپنی تفاسیر کے مقد مہ میں کرتے ہیں کیونکہ اللہ کے کلام کو سجھنے کیلئے وہ اولین چیز ہے ۔ یعنی کوئی شخص بھی قرآن کے مفہوم کا حقیقت پر ادراک اوراس کی عظمت کا تعارف نہیں کر سکتا مگر وہ ہی جواس کو گہری نظروں سے محسوس کرتا ہے اورا پنے ایمان کو اپنے خون اور گوشت کے ساتھ ملاتا ہے ۔ ہے اورا پنے دل وعقل کے ساتھ خور وفکر کرتا ہے اورا پنے ایمان کو اپنے خون اور گوشت کے ساتھ ملاتا ہے ۔ نیز میں (صاحب النفیر الکاشف) قرآن کریم کی آیات میں اس بات کو جاری رکھوں گا جس کو مفسر کوئی نئی چیز میں اس بات کو جاری رکھوں گا جس وسعت پائی جاتی سمجھ کرنہیں لائے اگر چو کھمل تفسیر میں سوچ ایک ہی ہے ۔ قرآن کریم کے مفاہیم میں بہت وسعت پائی جاتی ہے ۔ بہت کم لوگ ہیں جو اس کی وسعت تک پہنچ پاتے ہیں ۔ ہر مفسر کو اس کی کوشش اور محنت کے اعتبار سے معارف کا خزانہ مل جاتا ہے ۔ پس جب پہلے مفسر اس کی حدود سے واقف ہوئے بھر بعد میں آنے والوں پر ان کی خطا واضح ہوئی ۔ میر سے لیے اور بھی بہت آراء ونظریات واضح ہوئے ہیں ۔ میں نے کلام اللہ پر کافی غور کی خطا واضح ہوئی ۔ میر سے یہ واضح ہوا کہ تقوئی کے بغیر ایمان نہیں اور اسلام کے اصول میں سے کوئی بھی ایسی اصل یا وقتی کیا میں اس کے کئی اس کیا ہیں اس کیا اصل میں سے کوئی بھی ایسی اصل یا

فروع میں سے کوئی بھی الی فرع نہیں ہے جواللہ پرایمان لانے پرنہ ہو۔اس کے علاوہ بھی بچھ چیزیں الی ہیں جن کوقاری کتابوں کے ڈھیر میں یا تاہے، میں نے خاص طور مستقل عنوان کے ساتھ ان موضوعات کا اہتمام کیا ہے جوان پر دلالت کرتے ہیں'۔(۹)

## خصوصیات النفسیرا لکاشف:

ندكورة تغير كى چندوه خصوصيات ذكركى جاتى بين جو كداسے ديگر تفاسير سے متاز كرتى بين:

۔ تفسیر الکاشف میں قرآن کریم کے متن پر ہونے والے جدید دور کے سوالات کے جوابات دیئے گئے ہیں۔صاحب تفسیر نے سرسیّد کی طرح خالص عقلی اسلوب نہیں اپنایا بلکہ منقو کی اور سلفی اسلوب کی جھلک نظر آتی ہے۔ یعنی تفسیر بالرائے نہیں ہے۔ البتہ مصنف کا اسلوب دونوں کے درمیان ہے مثلاً شیطان کی بحث میں (تعوذ کے تحت) انہوں نے شیطان کے متعقل وجود کا نہ اقرار کیا ہے اور نہ بی انکار کیا ہے۔ (۱۰)

ایک اور مثال بھی دیکھی جاسکتی ہے کہ صاحب تفییرا لکاشف عقلی تفییر کرنے والوں کی طرح عذابِ قبر، جنت وجہنم کا انکار نہیں کرتے مگر جنت کی نعمتوں اور آسا کشات کورو حانی یعنی غیر حتی قرار دیتے ہیں، لکھتے ہیں :

"وأيضاً قيل: ان ملذات الجنة كلها روحية، لا شائبة فيها لمادة أو جنس، وان ذكر الحور والفاكهة والكاس هو مجرد رمز واشارة بلذة الجسم الى لذة الروح، وان السرر كناية عن الدرجات والمراتب"(١١)\_

- ۲ اکثر مقامات پرصاحب تفییرا لکاشف آیات کا مکمل مفہوم پیش نہیں کرتے بلکہ بعض آیات کی مشکلات ہی حل کرتے ہیں لینی سوالوں کے جوابات دیتے ہیں۔ یہی اسلوب صاحب تفییر تدبر قرآن ایمین احسن اصلاحی کا ہے حتی کہ السید مودودی نے بھی اس اسلوب کو اختیار کیا ہے کہ بعض آیات کے مفہوم کوڑک کردیتے ہیں۔ جیسا کہ سورۃ الفاتحہ میں آیت قرآنی ﴿غیر المغضوب علیهم و لا الضالین ﴾ کامفہوم صاحب تفییر الکاشف نے بیان ہی نہیں کیا۔
- سا۔ جدیداسلوب کے مطابق تو ہرسورۃ کے آغاز میں اس کا خلاصہ بیان کیاجا تا ہے لیکن صاحب تغییرا لکاشف نے اس اسلوب کو ترک کردیا ہے۔
- سم۔ ہرسورۃ کی تشریح میں سب سے پہلے چند آیات کا ایک گروپ تحریر کردیا جاتا ہے اور اس گروپ کوتحریر کرنے سے قبل اس کا ایک عنوان بھی قائم کیا جاتا ہے اور عموماً وہ عنوان انہی آیات میں سے کسی آیت کا نکرا ہوتا ہے۔ چندمثالیں درج کی جاتی ہیں:
  - (i) سورة البقرة كى آيت تا كاكور بيعنوان قائم كياب "اللدين يؤمنون بالغيب"\_(١٢)
  - (ii) سورة المائدة كى آيت ١٦،١٥ كاو پربيخوان قائم ب"قد جاء كم من الله نور" (١٣)

- (iii) سورة الأنعام كي آيت ٢٨ تا ١٠ كي او پريونوان قائم كيا ب "حتى ينخوضوا في حديث غيره" (١٣)
  - (iv) سورة مريم كي آيت ٩٨٥٨٨ كياويربيعنوان قائم كياب "قالوا اتخذ الرحمن ولداً" (١٥)
- (۷) سورة الحجرات كى آيت اتا ۵ كے اوپر بيعنوان قائم كيا ہے "لا تر فعو ا أصو اتكم فوق صوت النبي" ـ (۱۲) اور كبھى وه عنوان خالص اپنے علمى ذوق كے مطابق ركھا جاتا ہے آيت كے كى حصے كائلز انہيں ہوتا بس ان آيات كے گروپ كے موضوع كے ساتھ مطابقت كى جاتى ہے ، كيكن الىي مثاليں شاذہيں ـ اس كى بھى چند مثاليں درج كى جاتى ہيں :
- (ii) سورة النساء کی آیت ۲۳،۲۲ کے اوپر بیعنوان قائم کیا ہے "المحومات فی الزواج". ان آیات میں محر مات نکاح کا تذکرہ ہےاس لئے الشخ مغنیہ نے بیعنوان قائم کر دیا ہے۔ (۱۸)
- (iii) سورة يلس كي آيت ١٨،٥٥٥ كي اوپريغوان قائم كيا به "أصحاب الجنة وأصحاب النار". چونكهان آيات ميس الل جنت وابل جهنم كا تذكره بهاس لئم الشيخ محمد جوادً نے بيغوان قائم كرديا بـ (١٩)
- (iv) سورۃ الطّورکی آیت ۲۹ تا ۲۳ کے اوپر بیعنوان قائم کیا ہے "لا عبذر لسمن أنكر نبوۃ محمد". ان آیات میں حضرت محمد مثاللة کی نبوت درسالت کا تذکرہ ہے اس لئے الشنے محمد جوادؓ نے بیعنوان قائم کردیا ہے۔ (۲۰)
- (۷) سورة النحل کی آیت ۱۹۱۰ کے اوپر بیعنوان قائم کیا ہے "الت ذکیسر بنعم اللّه". ان آیات میں اللہ تعالیٰ کی ان نعمتوں کا ذکر ہے جو کہ اکا دنیا میں اس نے اپنے بندوں پر کی ہیں۔اس لئے الشیخ محمہ جوادؓ نے بیعنوان قائم کر دیا ہے۔(۲۱) صاحب تفییر نے اکثر مقامات پر آیات کے گروپ کے پنچ تین ذیلی عنوانات قائم کئے ہیں۔ اللغة. ۲۰ الاعواب. ۳۰ المعنی،

لغت میں تووہ نادراور مشکل الفاظ کے لغوی معانیٰ بیان کرتے ہیں پھراعراب میں صرفی دنحوی وضاحت کی جاتی ہے،اس کی تفصیل مع امثلہ اگلی فصل میں بیان کی جائے گی۔اس کے بعد آخری عنوان''معانی'' کے تحت،ان آیات کے گردپ کے تحت اعتراضات کے جوابات دیئے گئے ہیں۔الشیخ محمہ جواد مغنیہؓ نہ کورہ ترتیب کے متعلق مقدمہ تفسیر میں لکھتے ہیں:

"وما الى ذلك، كما خصصت لكل آية - فى الغالب - فقرة بعنوان (اللغة) لتفسير بعض الممفردات غير المألوفة المعروفة، وأخرى بعنوان (الاعراب) لبيان الأحكام النحوية لكلمة مشكلة. مع العلم بأن التفاسير الحديثة قد أغفلتها، ولكنى راعيت رغبة بعض القراء، وان ندروا؛ أما علم البديع والبيان، والتنظيم والترصيف فقد تركته لكشاف

الزمخشرى، والبحر المحيط للأندلسي الغرناطي، وغيرهما ممن تعرضوا لذلك"(٢٢).

وہ کہتے ہیں کہ میں نے بالعموم ہرآ یت کے تحت ایک خاص عنوان قائم کیا ہے مثلاً ایک عنوان ہے 'اللغة ''اس میں مفرداور غریب الفاظ کی وضاحت کی گئی ہے اوراکی عنوان ہے 'الاعراب ''اس میں مشکل ترا کیپ نحوید ذکر کی گئی ہیں۔ اگر چہ جدید مفسرین نے اس کو ذکر کرنا چھوڑ دیا ہے لیکن چھوقار کمین کے ذوق وشوق کی وجہ سے میں نے اس کا اہتمام کیا ہے۔ باتی جہاں تک تعلق ہے علم البیان والبدلیج کا تومیں اس کے قریب سے بھی نہیں گزرا کیونکہ اس پرال کشاف للزمخشوی اور البحو المحیط للاندلسی وغیرہ میں بہت کام ہوچکا ہے۔

### معتدل طرز تفسير:

صاحب تفسر الکاشف ایک ممتاز شیعه عالم دین ہیں۔ جس کی بناء پر آب اکثر مقامات پر شیعه عقائد ونظریات کو بیان کرتے ہیں اور اس کے حق میں دلائل بھی پیش کرتے ہیں۔ لیکن آپ کی تفسیر کی ایک خوبی ہیہ کہ جہاں شیعہ کا موقف پیش کرتے ہیں تو ساتھ ہی اہلِ سنت کی تفاسیر کا حوالہ بھی دیتے ہیں اور بعض مقامات پر جہاں فریقین میں شدت پائی جاتی ہے وہاں اعتدال کی راہ اختیار کرتے ہیں۔ جیسا کہ اس آبت قرآنی ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِیُهُ لَا بِیُهِ آزَرَ أَتَتَعْجِدُ أَصُنَاها آلِهَةً إِنِّی أَرَاکَ وَقَوْمَکَ فِی صَلالِ عَبِی اَلْ وَالْمَالُونِ مِن اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ ال

صاحب تفییر الکاشف اہلِ سنت وشیعہ کا مؤقف درج کرنے کے بعد آخر میں حاصل کلام کےطور پرمعتدل رویہا ختیار کرتے ہوئے یوں لکھتے ہیں کہ:

"وعلى أية حال، فلا جدوى من هذا النزاع، وبسط الكلام فيه تكثير له من غير طائل، لأنه لا يمت الى عقيدة الاسلام بصلة، فإن المطلوب من المسلم الايمان بالنبوة محمد السلام وعصمته، وأنه سيد الانبياء وخاتمهم، أما الايمان بأن جميع آبائه وأجداده موحدون، وانه آزر عم ابراهيم لا أبوه، أما هذا فليس من عقيدة الاسلام في شئى" (٢٣)-

یعنی کوئی بھی صورت ہو ہمیں اس نزاع سے پہلو ہی کرنا جائے۔اصل بات توبیہ کے مسلمان کو جائے گی وہ محمقہ کے اس بات توبیہ کے مسلمان کو جائے گی وہ محمقہ کے اس بات پرایمان لانے کاتعلق ہے کہ آپ نبوت وعصمت پرایمان لانے اور بیدمانے کہ آپ سیدالا نبیاء اور خاتم الانبیاء ہیں۔ جہاں تک اس بات پرایمان لانے کاتعلق ہے کہ آپ کے تمام ابا وَاجداد موحد تھے اور آزرا براہیم علیہ السلام کا پچاتھانہ کہ اس کا باپ تھا۔ تو اس بات کاعقیدہ اسلام سے بچھ بھی تعلق نہیں ہے۔

قرآن کریم میں حضرت موی علیہ السلام کا واقعہ بیان ہوا ہے تو مفرین نے اسرائیلیات بیان کرتے ہوئے اُس شخص کے متعلق بہت اقوال ورج کے ہیں جوموی علیہ السلام کو دریا کے کنارے ملاتھا مجمد جواد مغنیہ اس اختلاف کو یوں بیان کرتے ہیں:

''اما الذی قال له موسیٰ: ﴿ هَلُ أَتَبِعُكَ عَلَى أَن تُعَلَّمَنِ مِمَّا عُلَمُتَ رُشُدا ﴾

[الکھف ۱ : ۲ ۲] فالمعروف بین الناس انه الخضر، ولکن الله سبحانه سکت عن اسمه، واسم فتی موسی. وقیل: ان الخضر لقب، أما اسمه فبلیا بن ملکان، واختلفوا: هل هو نبی أو ولی ؟. وأیضاً قیل: انه من المعموین الأحیاء الی یوم یعثون "۔ (۲۵)

یعن صاحب تفییر کلصے بین کہ موسی علیہ السلام نے جس شخص سے یہ ہاتھا کہ ﴿ هَـلُ أَتَّبِعُکَ عَلَى أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلَمْتَ رُشُداً ﴾ (۲۶) تواس کے متعلق لوگوں میں بہی معروف ہے کہ اس کا نام خصر تھا۔ لیکن کتاب اللہ نے اس کے نام پراور موسی علیہ السلام کے ساتھ جونو جوان تھا خاموثی اختیار کی ہے۔ اور یہ کی کہا گیا ہے کہ خضر اس کا لقب تھا اور فبلیا بن ملکان اس کا نام تھا۔ اہل علم نے اس میں بھی اختلاف کیا ہے کہ آیاوہ نبی تھا یاولی؟۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ ایسام عمر ترین شخص تھا جو کہ قیامت تک زندہ رہے گا۔ علم نے اس میں بھی اختلاف کیا ہے کہ آیاوہ نبی تھا یاولی؟۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ ایسام عمر ترین شخص تھا جو کہ قیامت تک زندہ رہے گا۔ ساری بحث درج کرنے کے بعد صاحب تفیر الکاشف اپنا کھرا، ووٹوک اور اعتدال پر بینی موقف پیش کرتے ہیں کہ:

''اما نحن فنلتزم السکوت عن نبو ته و حیاته اذ لا دلیل قاطع للشک من الکتاب أو السنة علی و احدة منهما، و لا یمتان الی عقید تنا و حیاتنا بصلة. وقال البعض: انه من الملائکة.

و هذا أبعد الأقوال"(۲۷)۔ لین ہم پرلازم ہے کہ ہم اس شخص (خصر) کی نبوت اور زندگی پر خاموثی اختیار کریں جس کے متعلق قرآن وحدیث میں کو کی ایک بھی قطعی دلیل وار ذہیں ہوئی اور نہ ہی ہمارے عقیدے یا زندگی کے ساتھ اس کا کوئی تعلق ہے۔ بعض نے بیہ بھی کہا کہ وہ (خصر)

فرشتوں میں ہےا یک فرشتہ تھااور بیقول تو بعیداز قیاس ہے۔

قرآن کریم میں حضرت آدم علیہ السلام اور المبیس کا قصہ موجود ہے۔ صاحب تغییرا لکا شف نے اس قصہ کو بیان کرنے کے بعد خلاصہ کے طور پریکھا کہ لوگوں کی اس واقعہ کے متعلق دورائے ہیں۔ ایک گروہ وقی کا انکار کرنے والا اور دوسراو تی پرایمان لانے والا۔ اوّل الذکر گروہ نے نص قرآنی کے ظاہری معنی سے تجاوز کرتے ہوئے اسرائیلیات پراعتا دکیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ جنت دنیا میں ہی تھی اوراس کا نام جنت عدن تھا۔ حضرت آدم علیہ السلام اور حوائے جس درخت کا پھل کھایا تھاوہ گذم کا تھا، انجیر کے پتوں سے انہوں نے اپنابدن ڈھانیا تھا اور المبیس جنت میں سانپ کے بیٹ کے ذریعے داخل ہوا تھا ادرائی طرح کی بے بنیا دبا تیں۔ دوسرا گروہ غالباً صوفیہ کا ہے جو کہتے ہیں کہ اس واقعہ میں تمام چیزیں مادراء الحس تھیں یعنی وہ درخت کی تفیر امتحان (آزمائش) سے کرتے ہیں، اور شیطان سے مراد شہوت ہے وغیرہ۔ پھر صاحب تغیر اکا شف اپنا درمیانی مؤقف یوں بیان کرتے ہیں:

"ونحن نقف موقفاً وسطاً بين الفئتين، فنؤمن اجمالاً بما أوحى به ظاهر النص من ان

الشجرة والسوءة والورق، كل ذلك كان من الكائنات الحسية، لأنها هي المدلول الحقيقي للفظ، ولاموجب للتأويل، ما دام العقل يتقبل المعنى الظاهر، ولا يرفضه.. ولا نتحدّث عن حقيقة جنة آدم، وانها كانت في هذه الدنيا أو في غيرها، ولا عن نوع الورق الذي ستر به آدم وحواء عورتيهما ولا عن شخص الشجرة، ولا كيف دلف ابليس الى المجنة، لأن هذه التفاصيل من علم الغيب، ولم ينزل بها وحي والعقل يعجز عن أدراكها" (٢٨)

صاحب تفییر کھتے ہیں کہ ہم نے ان دونوں گروہوں کے افراط وتفریط پر شتمل موقف ہے ہٹ کرایک درمیانی راہ اختیار کی ہے کہ ہم نص قر آنی کے ظاہری معنی پر اجمالاً ایمان لاتے ہیں کہ بلا شبہ بید درخت اور پتے تمام کی تمام چیزیں حتی تھیں۔ کیونکہ جب تک عقل ظاہری معنی کوقبول کر ہے اس میں تاویل کر ناوا جب نہیں لیکن ہم اس کی حقیقت ہے آشانہیں کہ وہ جنت کیسی اور کہاں تھی؟ اور نہان تھی کو جانتے ہیں جس ہے تم وحوا نے اپنے ستر کوڈھانپا تھا کہ وہ کون سادر خت تھا؟ اور یہ کہا ہلیس جنت میں کیسے داخل ہوا؟ کوئکہ بیتمام تفصیلات علم غیب سے ہیں اور نہاس پرکوئی وتی نازل ہوئی اور ہماری عقل اس کے ادراک ہے عاجز ہے۔

## النفيرالكاشف اور بظاهر متعارض آيات مين تطبيق:

الشیخ محمہ جواد مغنیہ قر آن کریم کی ایسی آیات لے کر آتے ہیں جو بظاہر آپس میں متعارض ہوتی ہیں پھر بہت خوبصورتی کے ساتھ آپ نے اس کی قطیق کی ہے۔ یہ اسلوب بھی ایسا منفر دہے جو کہ دیگر تفاسیر سے اس کو متناز کرتا ہے۔ اس کی چند مثالیں درج کی جاتی ہیں۔

ا. منسر لکھتے ہیں کہ قرآن کریم کی تمام آیات محکم ہیں، جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿ کِسَابٌ أُحْکِمَتُ آیَاتُهُ ﴾ (۲۹) ای طرح دوسرے مقام پر ہے کہ تمام آیات متشابہات ہیں: ﴿ اللَّهُ نَوَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِیُثِ کِتَاباً مُتَشَابِها ﴾ (۳۰) ای طرح تیسرے مقام میں قرآن کی صفات میں آتا ہے کہ اس کی بعض آیات محکم اور بعض متشابہات ہیں جیسا کہ ارشادر بانی ہے: ﴿ هُوَ اللَّذِي أَنْوَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحُكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخَوُ مُتَشَابِهَاتٌ ﴾ (۳۱)

مندرجہ بالانتیوں آیات کو درج کرنے کے بعد صاحب تفییر سوال اٹھاتے ہیں کہ ان آیات میں بظاہر تصاد ہے اور تطبیق کی کیا صورت ہو سکتی ہے؟ پھراس سوال کے جواب میں لکھتے ہیں:

"ان المراد بقوله تعالى: ﴿ كِتَابٌ أُحُكِمَتُ آيَاتُهُ ﴾ أنها احكمت في النظم والاتقان، وانها جميعاً فصيحة اللفظ، صحيحة المعنى، والمراد بقوله: ﴿ كِتَاباً مُّتَشَابِهاً ﴾ ان بعضها يشبه بعضاً في البلاغة والهداية، والمراد بقوله تعالى: ﴿ مِنْهُ آيَاتٌ مُنحُكَمَاتٌ ... وَأُخَرُ

مُتشَابِهَاتٌ ان بعضها واضح المعنى لا يحتاج الى تفسير، وبعضها غامض يحتاج فهمه الى تفسير، والتفسير يحتاج الى المعرفة والعلم بالصناعة، كما أشرنا، فلا تهافت بين الآيات الثلاث بعد اختلاف الجهة "\_(٣٢)

مفسر تینوں آیات کے مفہوم کو واضح کرتے ہوئے ان میں ظاہری تعارض کو شم کرتے ہوئے تطبیق کرتے ہیں کہ ندکورہ تینوں آیات کی تفسیر مجھنے کے بعدان کے درمیان اختلاف ما تی ندر ہا۔

اا. صاحب تفیرایک اورمقام پراعتراض کی صورت میں لکھتے ہیں کہ آیت ﴿ وَلْتَكُن مِّنكُمُ أُمَّةٌ یَدُعُونَ إِلَى الْخَیْرِ وَیَأْمُرُونَ بِالْمَعُرُوفِ وَیَنهُونَ عَنِ الْمُنگر ﴾ (٣٣) اور آیت ﴿ یَا أَیُّهَا الَّذِیْنَ آمَنُواْ عَلَیْكُمُ أَنفُسَكُمُ لا یَصُرُ كُم مَّن ضَلَّ إِذَا اهْتَدَیْتُمُ إِلَی اللّهِ مَرْجِعُکُمْ جَمِیْعاً فَیُنبَّدُکُم بِمَا کُنتُمُ تَعُمَلُونَ ﴾ (٣٣) کے درمیان تم کیے مطابقت کرو گے جبکہ پنا آیت امر بالمعروف کو ضروری قراروی ہے اور دوسری آیت اس کے برعس ہے؟ مفسریہ سوال اٹھانے کے بعد خوداس کا جواب نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"المقصود بالآية الثانية ان من قام بفريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على الوجه الممطلوب فلا يضره ضلال من ضل، واعراض من أعرض، ما دام قد أدى ما عليه: ﴿فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلاَ غُو عَلَيْنَا الْحِسَابِ﴾" [الرعر" ا: ٣٥] (٣٥)

یعنی دوسری آیت کا مقصدیہ ہے کہ کوئی بھی امر بالمعروف و نھی عن المنکر پڑمل کرتا ہے تواہے کی گراہ کی گراہی نقصان نہیں پہنچا سکتی جب تک کہ وہ پیفریضہ سرانجام دیتار ہتا ہے۔

ااا. ﴿ يَتَخَافَتُونَ بَيْنَهُمُ إِن لَّبِثُتُمُ إِلَّا عَشُرا ﴾ (٣٦)

اس آیت کی تفیر بیان کرتے ہوئے محمد جواد مغنیہ ایک اعتراض اٹھاتے ہوئے کصے بیں کہ اللہ نے اس آیہ میں بحر مین کا یہ قول بیان کیا ہے کہ اور سور ۃ الکہف کی آیت ۱۹ میں ہے ﴿ قَالُوا لَبِفُنَا يَوْماً أَوْ بَعُضَ يَوْم ﴾ اور سور ۃ الروم کی آیت ۱۹ میں ہے ﴿ قَالُوا لَبِفُنَا يَوْماً أَوْ بَعُضَ يَوْم ﴾ اور سور ۃ الروم کی آیت ۵۵ میں ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُحْرِمُونَ مَا لَبِعُوا غَيْرَ سَاعَةٍ ﴾ ہے، توان آیات کے درمیان کی تھیں ہوگتی ہے؟ توان آیات کے درمیان کی تھیں ہوگتی ہے؟ توان کا جواب مفسر بحوالہ رازی دیتے ہوئے کہتے ہیں:

"ان بعض المحرمين خطر بباله ان المدة عشرة أيام، والبعض الآخر انها يوم واحد، والله يوم واحد، والله يحراه نحن ان كلمة العشر واليوم والساعة ليست حكاية لقول المجرمين بالحرف، وانما هي كناية عما تخيلوه من قلة المكث، وقصر الأمد، وانه تعالى عبر عن ذلك بالعشر تارة، وبا لساعة أخرى، والى هذا يومىء قوله تعالى: ﴿يَوُمُ يَدُعُوكُمُ فَتَسُتَجِينُونَ بِحَمُدِهِ وَتَظُنُونَ إِن لَّبِثْتُمُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الاراءكا: ٥٢]" (٣٧)

یعن امام رازی کے نزویک آیات میں جوالفاظ عشر ، المیوم، السساعة استعال ہوئے ہیں یہ مجر مین کے الفاظ ہیں ہیں بلکہ یہ کنایہ ہے اس بات سے جووہ ونیا کی زندگی میں تھوڑی دریر ہے ہیں، تواللہ تعالی نے اس کو بھی عشر سر بھی المیسوم اور بھی المساعة کے الفاظ سے تعبیر کیا ہے۔

١٧. ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيْحَ عَاصِفَةً ﴾ (٣٨)

صاحب تفیر ندکوره آیت کی تشری کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ایک اور مقام پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا ﴿فَسَخَوْنَا لَـهُ الرِّيْحَ تَجُوىُ بِأَمُوهِ رُخَاء حَيْثُ أَصَابَ ﴾ (٣٩)

پہلی آیت میں لفظ عاصفہ سے مراد شدید ہوا اور دوسری آیت میں لفظ المر خاء سے مراوزم ہوا ہے تو ان کے درمیان کیا تطبیق ہے؟ جواب میں محمد جواد کھتے ہیں:

"انها تجري تارة شديدة، واخرى لينة حسبما يأمرها تماماً كسائق السيارة والطائرة" (مم)

٧. ﴿ يَدْعُو مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا يَنفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴾ (١٣)

صاحب تفیر مذکورہ آیت کی تشریح میں ایک اعتراض اٹھاتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس آیت میں اللہ تعالی نے مشرکین کے معبودان سے نفع ونقصان کی فی کی ہے جبکہ اس سے اگلی متصل آیت ﴿ يَدْعُو لَمَن ضَرُّهُ أَقُوبُ مِن نَفُعِهِ لَبِئْسَ الْمَوْلَى وَلَبِئْسَ الْعَوْلَى وَلَبِئُسَ الْعَوْلَى وَلَبِئُسَ الْعَوْلَى وَلَبِئُسَ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ا

"المراد بالمعبود في الآية الأولى الاحجار، وهي لا تنفع ولا تضر، والمراد به في الآية الثانية طاعة الزعماء الطغاة، ومناصرتهم بقصد الربح والمنفعة، وأعظم منفعة في الحياة الدنا لا تُعد شيأً بالنسبة الى غضب الله وعذابه" (٣٣)

یعنی پہلی آیت میں معبود سے مراد پھر ہیں جو کہ نفع ونقصان نہیں پہنچاسکتے جبکہ دوسری آیت میں معبود سے مراد سرکش سرداروں کی اطاعت کرنا ہے جو کہ دنیاوی زندگی میں تو نفع کا سبب ہوسکتا ہے الیکن اللہ کے عذاب اور غضب کی نسبت پھے بھی نہیں ہے۔ ۷۱. ﴿إِنَّ اللَّهَ يُكَافِعُ عَنِ الَّذِيْنَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ حَوَّانِ كَفُودٍ ﴾ (۴۴)

صاحب تفییر مذکورہ بالا آیت کی تشریح کرنے کے بعدوہ آیات درج کرتے ہیں کہ جن میں انبیاء کونا حق قتل کرنے کا ذکر ہے۔ پھر لکھتے ہیں کہ جدیدوقد یم انسانی تاریخ بھی ان واقعات سے بھری پڑی ہے جن میں ہے کہ متقین وخلصین پر مظالم ڈھائے جاتے رہے ہیں توان آیات کے درمیان کیا تطبق ہے؟مفسر جواب میں رقمطر از ہیں:

"ان آيات النصر تدل بسياقها على انها خاصة ببعض الأنبياء دون بعض، كنوح وهود (١٢٢) وصالح و لوط و محمد عَلَيْكُ ، ويومى الى ذلك قوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصُرِهِ مَن يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَا وُلِي الْأَبْصَار ﴾ [آل عران ١٣:٣] " (٢٥)

یعن جن آیات میں انبیاء کی مدد کی جانے کا ذکر ہے تو سیاق سے پتہ چلتا ہے کہ وہ بعض انبیاء کے ساتھ خاص ہے جیسے نوٹے ، صور موسالٹے ، لوظ اور مجھ علیت ہیں۔

VII. ﴿ وَلَا يُسْأَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونِ ﴾ (٣٦)

الشیخ اس آیت کی تشری میں لکھتے ہیں کہ اللہ مجرمین کو بغیر حساب کے عذاب دے گا، تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس آیت اور سور ۃ الحجر کی آیت ۹۲ ﴿ فَوَرَبُّکَ لَنَسُالْنَهُمُ أَجُمَعِیْن. عَمَّا کَانُوا یَعُمَلُون ﴾ اورای مفہوم کی بہت ی دیگر آیات میں کیاتطیق ہے؟ صاحب تفییراس اعتراض کا جوابتح ریکرتے ہوئے کھتے ہیں:

"المراد بالمجرمين هنا الذين يعتدون على حقوق الناس وحرياتهم، ويثيرون الفتن والمحروب من أجل مصالحهم ومنافعهم، فهؤلاء هم الذين يدخلون النار بغير حساب حتى ولو هللوا وكبروا، وعليه يكون قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُسُأَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ الْمُجُرِمُون ﴾، مخصّصاً لقوله لنسألنهم أجمعين أى لو جمعنا بين القولين لكان المعنى لنسألنهم أجمعين الا من اعتدى على حقوق الناس فانه يدخل النار من غير سؤال. (٢٥)

یعنی پہلی آیت میں مجرمین سے مراد حقوق العباد اور لوگوں کی آزادی چھیننے والے لوگ ہیں اگر چہدوہ کلمہ پڑھنے والے ہی کیوں نہ ہوں اور ولایسٹال عن ذنو بھم الممجرمون بین خاص ہے لینسٹالنھم أجمعین سے اس اعتبار سے اگر ہم ان دونوں اقوال کو جمع کر دیں تو بیمراو ہوگا کہ ہم تمام لوگوں سے سوال کریں گے مگر جنہوں نے لوگوں کی حق تلفی کی وہ جہنم میں بغیر سوال وجواب کے داخل ہوں گے۔

VIII. ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفُواهِهِمُ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيْهِمُ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُون ﴾ (٢٨)

صاحب تغییراس آیت کے ممن میں اعتراض کرتے ہوئے ایک اور آیت لکھتے ہیں ﴿ یوم تشہد علیہم اُلسنتہم ﴾ (۴٩) ان دونوں آیات میں ایک جگہ پر مُر دوں کا کلام کرنا ثابت ہے اور دوسرے مقام پراس کی نفی ہے۔ تو ان کے درمیان تطبیق سطرح ہوسکتی ہے؟مفسر جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں :

" ان للعباد غداً مواقف لا موقفاً واحداً، يؤذن لهم بالكلام في بعضها دون بعض، قال تعالى: ﴿يومَ يأتِ لا تكلّم نفس الا باذنه ﴾[صورا: ١٠٥] "(٥٠)

یعنی قیامت والے دن لوگوں کے کئی موقف ہوں گے۔ان میں سے بعض کے بارے میں بات کرنے کی اجازت ہوگی ادر بعض میں احازت نہ ہوگی۔

# حوالهجات

1,	و ان در در ان					
ا مغنیه محمد جواد، انتقیرا لکاشف (بیروت،مطبعة دارالکتابالاسلامی،ط۲۰۰۵م):۱/۲_						
Retrieved August 12, 2009, from _r						
1 -	slam.org/kiswahili/pdf/Kaashif10.pdf					
۳ ایضاً:۱/۹_ ۱۰ کور	س_ النفسيرا لكاشف:ا/ ٨_ ٥- سيوطى جلال الدين،الانقان في علوم القرآن (مصر،مطبعة مص					
	<b>▲</b> .					
٧- القرة ٢: ٨٥-	۲_ النفسرالكاشف:۱/٩_					
9_ مخص النفيرا لكاشف:ا/١٠_	۸ - النَّفبيرا لكاشف:ا/۱۳۴٠ -					
اار ايضاً:٢/٣٣٩ر	١٠ - النفيرا لكاشف:١/ ٢٠ _					
١٣_ ايضاً:٣٣/٣_	۱۲_ الينياً:۱/۳۲					
۱۵_ الضاً:۵/۱۹۹_	١٨ اليناً:٣٠٥/٣٠					
21_ الضأ:1/ MA_	۱۷_ الصِناً: 4/۲۰۱					
19_ الضأ:٢٨٣/٢_	۱۸_ العِناً:۲۸۳/۲					
٢١_ ايضاً: 4/١٢٥_	۲۰ الصّاً: ۱۹۵/۷					
۲۳_ الانعام۲:۳۷_	۲۲_ الفِناً:١/١١					
۲۵_ ایضاً:۱۳۲/۵	۲۴۰ النفسيرالكاشف:۳۱۳/۳۰					
۲۷_	٢٦_ الكيف٨١:٢٢_					
<u> ۲</u> ۹_ هوداا:ا_	٢٨_ الصِناً:٣/٣/س					
الله العمران ٢:٢_	٣٠- الزمر٣٩:٣٠-					
۳۳_ آلعمران۳:۳۰۱_	۳۲- النفيرالكاشف:۱۲/۲					
۳۵_ النفسيرالكاشف:۲۲/۲۱_	١٠٥:٥٥:٥٠ الماكرة ١٠٥:٥٠					
٣٧_ النفيرالكاشف:٢٣٣/٥_	٢٣١ سورة طر٢:٣٠١ - ١٠					
۳۹_ سورة ص ۱۳۸:۳۸_	٣٨_ الانبياءا٢:١					
اس الح ۱۲:۲۲	۰۰ النفيرا لكاشف:۲۹۳/۵_					
۳۳ النفيرالكاشف:۵/۵س	_m:rr&1 _mr					
۴۵_ النفيرالكاشف:۳۳۲/۵_	_matrigit_an					
٣٤ ـ النفيرالكاشف: ٦٤/٦ ـ	۲۷ _ القصص ۲۸:۲۸_					
٣٩_ النور٣٣:٣٣_	۳۸_ یلین ۳۷:۲۵_					
	۵۰ الْفيرالكاشف:۲۱/۲					